



EXTERNALIZACIÓN

**GESTION
INTEGRAL
INTERNACIONAL**

**LICITACIÓN
PUBLICA**

OFERTA GESTION INTEGRAL DE LICITACIÓN:

**OBRAS DE URBANIZACIÓN DEL PARQUE DE ARANGOITI,
MEJORA DE ACCESIBILIDAD. BILBAO**

LICITI GESTIÓN INTEGRAL S.L.

PROYECTO GESTION INTEGRAL DE LICITACIÓN

Fecha	12 de febrero de 2018
Licitación	OBRAS DE URBANIZACIÓN DEL PARQUE DE ARANGOITI, MEJORA DE ACCESIBILIDAD. BILBAO
Presupuesto de Licitación	2.065.927,29 €
Entidad Contratante	Área de Obras y Servicios, Rehabilitación Urbana y Espacio Público.
Fecha de Presentación	06/03/2018
Clasificación	G-6-e

1.- Reunión de inicio:

- Aceptación del presupuesto, firma del contrato, nombramiento de interlocutor de la empresa.
- Travase documental a LICITI
- Asignación de equipo gestor del proyecto LICITI.

2.- Visita a Obra y consultas

- Visita y toma de datos a la ubicación del proyecto.
- Contacto e identificación de la mesa de contratación si procede.
- Consultas sobre pliegos

3.- Desarrollo documental de la licitación

- Coordinación con interlocutor de la empresa
- Elaboración de la documentación Técnica.

DETALLE DOCUMENTACIÓN TÉCNICA

1. Criterios de ejecución técnica de la obra

La justificación de la metodología indicada para la ejecución de los trabajos, su coherencia, el buen conocimiento que denoten del proyecto y del entorno donde será ejecutada la obra y de otros condicionantes internos y externos.

La Calidad y coherencia de la descripción del proceso constructivo propuesto por el licitador, la explicación breve y concreta de cómo tiene previsto ir acometiendo la obra.

La coherencia de la planificación de la obra con los equipos materiales y humanos adscritos a cada una de las actividades descritas en la memoria que justifiquen el plazo de ejecución y los plazos parciales previstos.

La idoneidad del Estudio y descripción de la organización, de los medios y del desarrollo de los trabajos fijando los equipos previstos y los rendimientos globales esperados específicos para la obra.

La especial aportación de las medidas que permitan simultanear la obra con las actividades cotidianas del entorno que permitan simultanear las mismas con las actividades habituales del uso del espacio público y además se describirán y valorarán las medidas que se adopten para mejorar el diseño de jardinería y mobiliario del proyecto.

DOCUMENTACION A PRESENTAR

Memoria escrita y gráfica en la cual se refleje la manera de ejecución de las obras ofertadas.

1.-Proceso constructivo propuesto.

Medios humanos y materiales. Los medios ofertados podrán ser exigidos por la Dirección de Obra en cualquier momento

Plan de obra detallado. .Para ello el licitador deberá aportar plan de obra detallado en el que se exprese la coordinación y duración de los trabajos expresado gráficamente, marcando los caminos

críticos en la ejecución

Medios, equipos y rendimientos.

Dimensionamiento de equipos destinados a cada tajo, sus rendimientos, y en consecuencia los tiempos asignados a cada actividad.

Medidas propuestas en la ejecución de la obra y su afección en el entorno.

Medidas propuestas para la mejora de la jardinería y mobiliario del parque.

2.- Criterios de comunicación, Organización e imagen de la obra

2.1 Se valorarán aspectos que traten de mantener la obra con una perfecta imagen corporativa municipal como los acopios ordenados, clasificados y delimitados, elementos de delimitación de tajos (vallado) con una perfecta linealidad y buen estado de conservación, anagramas de imagen corporativa (Bilbao Berri) en buen estado teniendo en cuenta al personal dedicado a estas labores, las frecuencias de supervisión tanto en horario de trabajo como fuera de él, el empleo de los anagramas de imagen corporativa en vallados y otros elementos de la obra y el empleo de ropa de trabajo con la imagen corporativa, infografías (imágenes virtuales del resultado final de la obra incluidas en el proyecto) en vallados, maquinaria con anagrama Bilbao Berri, limpieza de la zona de obra y alrededores, puntos limpios en obra, etc.

2.2 Comunicación de la obra y aportaciones Teniendo en cuenta que la ejecución del contrato exige la adscripción al mismo del COMUNICADOR DE LA OBRA, persona expresamente dedicada a estas labores y que no tiene que ser ni el jefe de obra ni el encargado de obra, sino otra persona distinta dedicada a ello, para mantener debidamente informados a los vecinos y comerciantes de la marcha de las obras y de todos los aspectos relacionados con las mismas, se valorará en la oferta presentada por el licitador, la aportación del curriculum vitae del comunicador, los protocolos y metodologías a emplear por el citado comunicador, la frecuencia en sus visitas y la forma de contacto (teléfono, e-mail, presencial) con vecinos y comerciantes, la colocación de caseta informativa en obra, la información a aportar al ayuntamiento del resultado de su trabajo, la forma de comunicar los avisos a vecinos y comerciantes sobre aspectos relativos a las obras, sobre fases, desarrollo, cortes de suministros programados (agua, luz etc.) de tráfico e imprevistos. Se valorarán principalmente las propuestas de acciones destinadas a la recogida de aportaciones para la mejora continua de proyectos y obras tanto de los residentes como comerciantes tanto en contenido de la información como en los formatos propuestos para la transmisión de la misma

DOCUMENTACION A PRESENTAR

2.1- la organización de la obra. y su comunicación a agentes externos para las obras referenciadas.

2.2 comunicación de la obra.

3.- Reducción del ruido durante la ejecución de la obra

justificación válida de las medidas aportadas por el licitador encaminadas a la reducción del ruido generado por las obras de construcción

DOCUMENTACION A PRESENTAR

3.-El listado de la maquinaria que se va a utilizar durante la ejecución de la obra con el certificado correspondiente de cumplimiento del Real Decreto 212/2002 sobre emisión de la maquinaria al aire libre. Se valorará la utilización de maquinaria de baja emisión sonora aspecto que se acreditará a través de la presentación de la información de fabricante que así lo detalle en la correspondiente ficha técnica.

Las actuaciones, medidas y protocolos a realizar propuestas durante la ejecución de la obra para que el nivel de ruido generado por la misma sea tal que el LAeq (30 min) ≤ 83 dBA. Este nivel se corresponde con sonido incidente en la fachada de las edificaciones sensibles al ruido más cercanas al entorno de ejecución de la obra. Para la verificación del cumplimiento de este umbral se atenderá al procedimiento descrito en el anexo.

La campaña de mediciones a efectuar durante la ejecución de la obra para acreditar el cumplimiento del punto anterior en todo momento en la obra así como al finalizar las obras para contrastar y analizar las mejoras acústicas consecuencia de la actuación. Se valorará que el muestreo propuesto se ajuste a los momentos de ejecución de la obra en los que se espera un mayor impacto acústico.

4.- Presentación

- Presentación de la licitación en forma y plazo.

5.- Seguimiento y apertura

- Seguimiento de la licitación y apertura de plicas
- Interpretación del resultado, asesoramiento en incidencias o reclamaciones
-

PRESUPUESTO

Honorario mínimo	2.950 €
Bonificación por Éxito	2.950 €

Notas:

- 1 -Forma de pago: Transferencia Bancaria
- 2 - Forma de pago: Honorario mínimo:
 - 50% a la aceptación del presupuesto con la entrega del contrato de servicios
 - 50% a la revisión y entrega de la documentación.
- 3 -Forma de pago: Honorario a éxito: A la comunicación de la adjudicación
- 4 -La firma del contrato de servicios incluye cláusulas estrictas de confidencialidad sobre los documentos que la empresa facilite a LICITI.
- 5- Impuestos no incluidos.
- 6- Los gastos derivados de los desplazamientos fuera de la Península, no están incluidos en los honorarios

12 de febrero de 2018



Fdo: Jose Orellana Encinas
LICITI S.L.U